

■ SÉZANNE

OPÉRATION « AUTEURS EN LYCÉE ».

Les lycéens ont dialogué avec une auteure de polar

L'opération « Auteurs en lycée », ce sont des rencontres essentielles organisées par Inter-bibli, association professionnelle de coopération régionale des acteurs du livre, de la documentation et du patrimoine écrit. Et ce ne sont pas moins de 1 000 lycéens du Grand-Est qui vont recevoir des invités sur deux mois jusqu'au 20 mai 2021 : sept auteurs de récits, de romans et de poésies. Les bibliothèques et les médiathèques sont également impliquées dans cette opération, qui a lieu tous les ans au printemps.

Organisation en dépit de la pandémie

Au Lycée polyvalent de la Fontaine du Vê, Nathalie Zelanti, professeure de lettres modernes, a reçu en mars Jean-Philippe Blondel pour son livre *Il est encore temps* paru aux éditions Actes Sud junior avec la classe de 2ndESG3. En avril, ce sont les 1^{ers}EG qui ont eu la chance de rencontrer Julie Ewa pour son livre *Les*

petites filles paru aux éditions Albin Michel. Malheureusement, en raison des mesures sanitaires, les échanges se sont tenus en visioconférence avec parfois des problèmes techniques, vite résolus par l'informaticien du lycée. Malgré le manque de proximité entre auteure et élèves, les échanges ont été intéressants et nombreux.

L'auteure Julie Ewa

Les élèves se sont intéressés et ont posé des questions à Julie Ewa sur son parcours qui est assez atypique : elle a fait sport – études étant doublée en sport et plus particulièrement en athlétisme, elle a étudié au CREPS. Ensuite, se posant des questions philosophiques, le sens de la vie, est-on vraiment libre de choisir ce qu'on fait, elle s'est orientée vers la philosophie pour trouver des réponses à ses questionnements et elle est titulaire d'un master de philosophie à l'Université de Strasbourg où elle réside. Comme il faut un métier

à côté de l'écriture et s'intéressant beaucoup à l'enfance en France et dans le monde, elle a voulu aller sur le terrain, dans la protection de l'enfance et est devenue éducatrice spécialisée.

Son premier roman, *Le bras du diable*, paru en 2012, a remporté le grand prix VSD du polar 2012, décerné par Jean-Christophe Grangé. Ensuite, elle publie aux éditions Albin Michel *Les petites filles* pour lequel elle a reçu le prix du Polar Historique et Prix Sang d'encre des lycéens et « Le Gamin des ordures ». Elle vit aujourd'hui entre Strasbourg et l'Indonésie où elle a créé l'association Kolibri pour accompagner les enfants défavorisés.

Le polar « Les petites filles »

Les petites filles, c'est une plongée fascinante dans le continent asiatique. Placé des l'exergue sous le patronage de Xinran, ce polar met en scène Lina, jeune étudiante écorchée vive, partie poursuivre ses études en Chine pour parfaire sa maîtrise de la langue. Mais les choses ne se passent pas comme prévues et elle se retrouve à enquêter, pour le compte d'une ONG, sur des disparitions de fillettes au sein d'une région reculée. Un coin perdu au milieu des rizières où il ne fait pas bon être fille et où les curieux et les étrangers ne sont pas les bienvenus. À trop fouiller dans le passé et les secrets enfouis, Lina comprend

vite qu'elle se trouve en danger. Quand un mystérieux assassin se met à éliminer un à un tous ceux qui semblaient savoir quelque chose, elle se sent prise au piège. Réseaux d'adoption clandestins, mafias chinoises, trafics d'organes, prostitution... Oscillant entre passé et présent, un thriller dépassant qui nous conduit au cœur d'une Chine cynique et corrompue, où la vie d'une petite fille ne vaut que par ce qu'elle peut rapporter. Ses questions vont semer le trouble dans le village.

Avec cette immersion captivante au cœur des zones rurales, qui montre les ravages de la politique de l'enfant unique, Julie Ewa ménage avec adresse le suspense dans un polar documenté et nous prouve que la Chine n'a pas fini de fasciner. Les lecteurs disent d'ailleurs : « Un roman plein de suspense, des scènes qui vous font dresser le poil ».

Les échanges élèves - auteure

Les élèves ont été curieux de savoir comment était construit un polar... Julie Ewa a répondu à toutes leurs questions. D'autant plus que Julie n'a pas été tout de suite en Chine. Au départ, elle a regardé des images sur Internet, mais il lui manquait les odeurs, les couleurs, elle a voulu s'immerger dans l'atmosphère, se retrouver dans les petits villages. Elle a d'ailleurs partagé des photos pour montrer le côté « abrupt ».



Les élèves ont pu échanger avec l'auteure Julia Ewa en visioconférence.

Comment a-t-on l'idée d'écrire un livre ? Les idées viennent dans les rêves, un film qui se déroule dans la tête avec une histoire, ensuite retranscrire sur le papier, mais histoire non figée, change, des personnages qui s'ajoutent, mais qui s'inspire d'éléments de la réalité : reportage à la télé, article de presse.

Comment construire un roman policier ? Au début, faire un plan car dans un roman policier, semer des indices, amener le lecteur sur de fausses pistes, être très organisé : avoir le plan d'un côté et les éléments importants chapitre par chapitre de l'autre pour ne pas dire quelque chose et trois chapitres après l'inverse. Avoir une idée de la fin, des différents suspects, écrire à quel endroit donner un indice.

Bien d'autres questions ont

encore été posées tant les élèves étaient heureux d'échanger, de comprendre le « fonctionnement » d'un auteur, la réalisation d'un livre.

Conclusion

La plupart des élèves ont choisi ce livre pour leur épreuve de français au bac. Pour l'écriture, un conseil : c'est la pratique qui permet de s'améliorer, s'entraîner, écrire, réécrire, travailler tous les jours. C'est la détermination qui peut amener à arriver au bout de ses rêves, faire preuve d'humilité car l'œuvre parfaite n'existe pas, avoir de l'indulgence, l'essentiel se faire plaisir et se faire confiance.

Ce sont peut-être de futurs auteurs qui ont suivi cette visioconférence très intéressante.

■ Contactez-nous

Rédacteur en chef : Jean-Michel ROCHET

Tél. 06 07 30 48 13 / 06 13 57 28 70 / 01 64 75 37 96

Mail : jean-michel.rochet@publibdos.fr

Correspondants : Françoise VANACKER (Esternay et Sézanne)

Tél. : 06.73.24.30.95. Mail : fvanacker.pbd51@orange.fr

Roland JACQUES (Montmirail) Tél. : 06 86 02 83 05.

Mail : correspondant.lepaysbriard@orange.fr

Marie-Véronique JOURDAIN-BAUSMAYER (Montmirail)

Tél. : 06 35 95 42 98. Mail : marieveronique.jourdain@outlook.fr