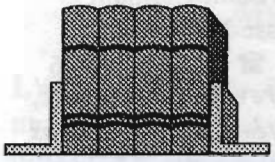
Interbibly

septembre 1997 n°26

La lettre d'Interbibly

agence de coopération entre les bibliothèques, les services d'archives et les centres de documentation de Champagne-Ardenne



Edition

« Dedens mon livre de pensee... » De Grégoire de Tours à Charles d'Orléans. Une histoire du livre médiéval en région Centre. Textes et iconographie réunis par Elisabeth Lalou et Claudia Rabel, sous la direction de Louis Holtz.
Paris : CRL-Centre, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes et Somogy Editions d'art, 1997. 168 p., 120 illustrations en quadrichromie. 250 F. Diffusion Gallimard.
La région Centre fut au Moyen-Age le lieu d'une intense activité artistique et intellectuelle animée par les abbayes, les écoles, les universités et les princes. Les riches bibliothèques de la région dévoilent dans cet ouvrage une partie de leurs chefs-d'oeuvre.

Cette chanson bleue

A l'occasion du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse de Troyes, le Centre International d'Etudes en Littérature de Jeunesse (25 rue du Petit Bois 08 000 Charleville-Mézières) édite une plaquette regroupant seize textes de poètes contemporains dont la plupart sont des invités du salon sur le thème de la musique. Tirée à 250 exemplaires numérotés, « Cette chanson bleue » est disponible au prix de 39F.

Fascismes d'hier et d'aujourd'hui : éléments bibliographiques

Cette bibliographie a été élaborée à l'occasion du Salon du Livre Antifasciste de Gardanne « pour aider à repérer l'édition d'extrême droite, pour garder mémoire et pour analyser notre histoire par des documentaires et quelques oeuvres littéraires majeures. Sélective, elle ne recense que les ouvrages disponibles en juin 1997 (...). Elle vise, par delà les « passeurs » que sont les librairies, les bibliothécaires et les documentalistes, le grand public ».
Réalisée par l'ABF PACA avec l'aide du bureau national, du groupe Rhône-Alpes, de la DRAC Languedoc-Roussillon et de la DRAC Provence.
10 F + frais d'envoi (5F pour un exemplaire).

Expositions

Le monde de l'enfant 1850-1950

Dans son ouvrage « Les âges de la Vie », l'abbé Jean Durand nous fait partager le fruit de ses longues et minutieuses recherches sur le patrimoine champenois notamment en ce qui concerne l'enfance. Liliane Guesney a organisé cette exposition en recomposant des scènes de vie grâce aux prêts d'antiquaires, de particuliers (photographies, meubles, jouets, vêtements...)
du 13 septembre au 5 octobre de 14h à 18h, tous les jours sauf jeudi
Bibliothèque municipale de Saint-Julien Les Villas

Le cirque

L'univers fabuleux et parodique du cirque a inspiré les grands artistes de la fin du XIXe et du début du XXe siècle, de Renoir à Toulouse-Lautrec, de Picasso à Chagall et de Rouault à Clader. A côté des affiches de cirque réalisées à cette époque, des peintres et des sculpteurs ont interprêté les différents aspects du cirque, qui n'est plus seulement une forme de théâtre populaire mais aussi un genre qui s'est inscrit dans l'histoire des arts plastiques, comme la mythologie ou les grandes machines.
du 13 septembre au 29 novembre
Les Silos à Chaumont

Le Mois du Patrimoine Ecrit
20 septembre-20 octobre

Programme des expositions et animations dans les bibliothèques et services d'archives en Champagne-Ardenne : voir la Lettre d'Interbibly n°25 juillet 1997 ou demander le dépliant à Interbibly.

*L'exposition **Les fêtes de la bonneterie à Troyes**, organisée notamment par les Bibliothèques municipales de Troyes et de Saint-André les Vergers, les Archives de l'Aube, les Archives Municipales de Troyes, a été sélectionnée par un jury national.*

Musée de la Bonneterie, rue Vauluisant 10h-12h et 14h-18h sauf le mardi..

Manifestations

Eclats de lire - 1ères Rencontres régionales Livre, Lecture, Ecriture en Haute-Normandie
les 27 et 28 septembre, Halle aux Toiles à Rouen

Cette manifestion grand public a pour double objectif de promouvoir l'édition régionale et de favoriser la rencontre avec les auteurs résidant en région ou originaires de Haute Normandie. Ce n'est pas un salon du livre régional-régionaliste mais un salon régional du livre : espace édition régionale, espace librairie, rencontre d'écrivains, conférences publiques sur l'édition et les métiers du livre et de la lecture, exposition à la BM de Rouen, café philo, soirée poésie.

Une journée professionnelle « politiques du livre » aura lieu en préambule de la manifestation Eclats de lire.

Voix au chapitre : rencontres autour de la littérature jeunesse contemporaine
Lundi 20 et mardi 21 octobre
Auditorium de la bibliothèque Abbé Grégoire
4-6 place Jean-Jaurès 41100 Blois
Pré-inscription auprès du CRL, BP 122, quartier Rochambeau 41106 Vendôme cedex
☎ 02 54 72 27 49, fax : 02 54 73 13 12

Programme :
Historique et panorama de la littérature Jeunesse contemporaine par Nic Diament ; des expériences éditoriales dérangeantes ; les genres qui dérangent : la poésie pour enfants ; le théâtre pour enfants ; les passeurs ; spectacle : poèmes pour ouvrir les portes de Claude Vercey ; historique et panorama de l'illustration jeunesse ; quelles illustrations pour la jeunesse ? des livres d'artistes pour enfants ? quelle critique pour le livre jeunesse ?

Salon du Livre antifasciste
du 15 au 23 novembre
CAP 250, Maison des associations
93, La Canebière 13001 Marseille
Fax : 04 91 02 19 11

L'association CAP 250 organise à Gardanne (Bouches du Rhône) un salon du livre antifasciste. Au programme : conférences, débats, concerts, projection de films, expositions.

Etats généraux : La cause des revues
10 et 11 octobre
Abbaye d'Ardenne 14280 Saint-Germain
Information : CRL de Basse-Normandie
14 rue Croisiers 14000 Caen ☎ 02 31 15 36 36

Programme : les nouvelles revues (créativité, dynamisme, ambitions, difficultés et obstacles dans leur développement) ; la politique des éditeurs ; revues et grande presse ; revues et diffusion en librairie ; présence en bibliothèque (visibilité des revues, la place qui leur est comptée, difficulté à se faire voir, entendre et lire) ; le travail de jeunes revues de création. ; les dispositifs d'aide ; quelles sont les situations des revues dans d'autres pays européens ; Internet et les revues.

Résidence

Claudie Guyennon-Duchêne est en résidence pour quatre mois à Troyes. Durant son séjour, elle rencontrera les professionnels du livre (libraires, bibliothécaires, documentalistes de chacun des départements de la région et les stagiaires du Centre de Formation de Commerciaux en Librairie à Epernay).

L'occasion lui sera donnée aussi de rencontrer ses lecteurs durant les quatre jours du Salon Régional du Livre pour la Jeunesse : jeunes lecteurs lors de rendez-vous avec les classes et grand public au cours de séances de signature, au salon.

Elle travaillera à la conception d'une exposition en volume autour de son oeuvre, destinée à devenir itinérante à travers la région en 1998, sans pour cela négliger ses ouvrages en cours : la revue Dada, à laquelle elle participe chaque mois, et un carnet de voyage, résultat d'une expédition en mer effectuée l'an passé.

Bibliographie : Le Journal de Bébé, éditions Mango, 1997. Espadon dis donc, éditions Grandir, 1995. Une journée avec Mireille, éditions Grandir, 1995. Ademi Komé la nuit, éditions Grandir, 1994 DADA première revue d'art pour enfant de 6 à 106 ans, éditions Mango (collaboration à la revue dans chaque numéro depuis 1991).

Formation

Multimédia

L'ORCCA/Centre Régional du Livre organise une formation au multimédia destinée aux bibliothécaires, documentalistes et libraires, dispensée par le Centre International d'Etudes enLittérature de Jeunesse. *La formation a pour but de doter les participants d'un savoir faire d'utilisateur et à terme de producteur, utilisable en librairie, centre de documentation ou bibliothèque : recherche documentaire et communication par Internet, élaboration de pages World Wide Web, consultation, évaluation de CD Rom. La formation en gorupe (10 personnes) est prévue en quatre modules dans chaque département.*
Elle donne les bases que la formation en ligne (quelques jours de pratique entre deux formations en groupe) complète et met en pratique.

Module 1 (2 jours). Apprentissage à la navigation : familiarisation avec l'hypertexte et les principales fonctionnalités de l'Internet (consultation de services et de messagerie, téléchargement de fichiers et connexion à distance (Telnet).
Module 2 (2 jours). La recherche documentaire : mise en pratique du premier module et apprentissage des outils de recherche spécifiques au réseau : catalogues, moteurs de recherche, listes de diffusions et groupes de discussion (Usenet).
Module 3. Formation au multimédia : familiarisation des participants à l'installation de CD Rom, à la configuration minimale de l'ordinateur et à la navigation dans les CD Rom. Exercice de consultation rapide et d'évaluation des produits.
Module 4 (3 jours). La réalisation de pages sur Internet : apprentissage de l'écriture HTML, initiation aux différents aspects de la publication sur Internet (techniques et méthodologiques).
Une série d'exercices individuels permettra de vérifier les acquis de chaque module.

ORCCA/CRL
7 place Audiffred 10000 Troyes
☎ 03 25 73 79 87 fax : 03 25 73 14 37

L'ADBS en visite à Paris

L'ADBS Champagne-Ardenne propose une journée à Paris. Le matin (10h) : *visite du centre de documentation économique de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris : bulletinage, fonds d'annuaires (le plus important de Paris), CD Rom Delphes. Il existe également une section « enfants » avec un fonds documentaire et de nombreuses activités. L'après-midi : visite guidée des Sources d'Europe à la Défense avec possibilité de consulter librement la médiathèque avec le fonds documentaire le plus important en France sur l'Union Européenne, la salle d'actualité avec tous les aspects multimédia, les expositions permanentes. De nombreux documents gratuits sont distribués sur place.*
Visites gratuites. Les frais de déplacements et de repas sont à la charge des participants. Nombre de places limité à 15 personnes, réponse rapide souhaitée.
Inscription : BU de Reims, section Lettres Christine Chauvet ☎ 03 26 05 39 21 fax : 03 26 05 39 30

Journée MIFCA

Comment construire un partenariat entre les centres ressources pour faibles lecteurs et les bibliothécaires ?

jeudi 30 octobre de 9h30 à 17h à la MIFCA
12 rue Pasteur 51000 Châlons.

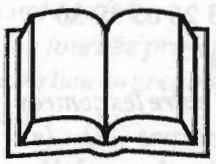
Programme provisoire : clarification de la problématique sur les faibles lecteurs et le partenariat; pistes de solutions : présentation d'expériences (guides de lecture, expérience d'un Atelier de Formation de Base, expérience d'un bibliothécaire, expérience d'un libraire ; deux groupes de travail pour réaliser une fiche-grille comprenant un état des lieux des échanges et collaborations existantes entre les formateurs et les milieux du livre, les facteurs déclencheurs des pratiques existantes et les difficultés rencontrées, des pistes de solutions envisagées : sur quoi peut porter le partenariat ? Quels seront ses effets ?...

Information auprès d'Interbibly
☎ 03 26 65 02 08

Annonces

Un centre de Ressources sur la littérature de Jeunesse se crée à Besançon. Lieu de formation et de documentation sur la littérature jeunesse, il proposera en consultation sur place un fonds d'étude et de référence sur le livre de jeunesse et une sélection de documents.
Ce centre recherche notamment des publications et des bibliographies concernant ce secteur.
24 avenue de l'Observatoire 25000 Besançon

Les bibliothèques face aux extrémismes
Lors du dernier Salon du Livre, le débat « Les bibliothèques face aux extrémismes » réunissait 300 personnes inquiètes de l'influence croissante et des pratiques douteuses des élus et des militants du Front national. Pour que le débat ne s'interrompe pas mais au contraire s'amplifie une association « Mémoires vives » (association support de la revue Interlignes de 1987 à 1992) est réactivée. Pour soutenir et participer à l'action de l'association :
Mémoires vives Anne Marie Bertrand, BPI Centre Georges Pompidou 75197 Paris cedex 04.



Rappels sur l'agenda

Festival de l'écrit en Champagne Ardenne
2ème séminaire :
Artistes et créateurs franco-belges à la rencontre des « faibles lecteurs » le 3 octobre à la DRAC.
Voir programme Lettre d'Interbibly N°25.

Salon Régional du Livre pour la Jeunesse de Troyes
du 16 au 19 octobre à l'Espace Argence

Le Temps des livres du 10 au 20 octobre

Le Stage "désherbage" organisé par Interbibly, prévu le 13 octobre est reporté au **8 décembre** 1997

Echanges livres, périodiques ...

La BM de Troyes propose des collections lacunaires de périodiques aux établissements intéressés pour compléter leurs collections : Agglomération troyenne, American society legion of honor magazine, Année politique, économique, sociale et diplomatique en France, Archéologie en Champagne-Ardenne, Arts info, Bede sup, Bulletin critique du livre français, Bulletin de la Bibliothèque nationale, Bulletin de la société archéologique champenoise, Bulletin de la société historique et archéologique de Langres, Bulletin du groupe entomologique aubois, bulletin d'information ABF, Bulletin du Bibliophile, Cahiers de la bande dessinée, Compagnonnage, Economie champenoise, Etudes champenoise, Glamour, Historama, Impatient, Impression du sud, Jeune citoyen, Kostar-Kravat, Nouvelles du livre ancien, Pêche et les poissons, Revue d'histoire de l'Amérique française, Science et vie économie, Vogue.
La BM de Langres propose les numéros des années 1993-1995 de La Lettre du cadre territorial et de Ressources.
S'adresser directement à la bibliothèque.
Priorité sera donnée aux établissements participant au Plan de Conservation et d'élimination des périodiques de Champagne-Ardenne coordonné par Interbibly.

Prochaine parution de la Lettre d'Interbibly
le 25 novembre 1997.
Merci de bien vouloir transmettre vos informations ***avant le 15 novembre*** *à l'adresse de notre bureau (voir ci-dessous).*

Interbibly
Directeur de la publication : Françoise Bérard,
Rédaction : Sabine Schepens-Malthet
bureau : Espace Catalaunien
7 bis rue Thiers 51000 Châlons en Champagne
☎/fax : 03 26 65 02 08
siège social : Bibliothèque municipale
1, passage Henri Vendel
51000 Châlons en Champagne
La Lettre d'Interbibly est publiée avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Champagne-Ardenne et du Conseil Régional de Champagne-Ardenne