

Déroulé

VENDREDI 10

18h00 : Vernissage et discours.

Exposition "Dracula au cinéma" avec décors créés par Gwenaëlle Podvin

19h30 : Philippe Marlin, introduction générale puis Alain Pozzuoli : Bram Stoker, « le magicien des ténèbres » comprenant la projection du documentaire « Whitby, la ville de Dracula » de Alain Pozzuoli et Jean-Michel Ropers

21h00 : Valérie Lombard : Petites histoire à pâlir

22h30 : Soirée cinéma



SAMEDI 11

Jeux de rôles toute la journée par l'association "Aux portes de l'imaginaire"

14h00 : Thierry Gillyboeuf : Bela Lugosi

15h00 : Matei Cazacu : « Gilles de Rais : Barbe bleue »

16h00 : David Didelot : « Le Giallo : la mort à l'italienne »

17h00 : Bernard Joubert : « La Censure de l'imprimé érotique depuis la Libération », Suivie d'une lecture de textes censurés par Christophe Echterbille

18h00 : Rencontres avec les auteurs présents

21h00 : Soirée cinéma

-16

DIMANCHE 12

Jeux de rôles toute l'après midi par l'association "Aux portes de l'imaginaire"

13h30 : Matei Cazacu : Vlad Tépès, le Dracula historique

14h30 : Didier Kahn : « L'exploration alchimique de la matière... et du vivant »

15h30 : Eleonore Willot : « Satanisme, occultisme : lorsque le rock sympathise avec le diable »

16h30 : Pierre Dubois : Contes vampiriques

Présence de la Librairie Rimbaud et de la Librairie Plume et Bulle durant l'intégralité du salon