

FICHE DE POSTE / 2020-503705

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Intitulé du poste : Chargé(e) de l'action territoriale et internationale

Ouvert aux agents titulaires de la fonction publique et aux recrutements sur contrat

Catégorie statutaire / Corps :
Catégorie A ATTADM RIFSEEP 4

Contractuels Groupe d'emploi 3
CNL

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Elaboration et pilotage des politiques publiques

Emploi(s) Type : Chargé(e) du suivi et de l'animation d'une politique sectorielle - EPP12

Localisation administrative et géographique / Affectation :

Centre national du livre – Département de la Diffusion – 53 rue de Verneuil 75007 Paris

Missions et activités principales :

Sous l'autorité de l'adjoint(e) du chef du département de la diffusion, le (la) titulaire du poste exercera les missions suivantes :

- assurer la mise en œuvre de la politique territoriale et internationale et le suivi des actions territoriales et internationales de l'établissement (conventions territoriales, subventions des actions à rayonnement international...), en lien avec la direction de l'établissement et la tutelle : instruction des dossiers, évaluation des actions... ;
- organiser et coordonner la préparation des réunions, séminaires et déplacements liés à l'action territoriale et internationale et la présence du CNL dans les différents événements internationaux.
- être force de proposition d'actions territoriales et internationales concernant les acteurs de la chaîne du livre, dans le cadre des grandes orientations définies par la direction du CNL ;
- développer les relations avec les partenaires institutionnels dans le cadre de l'action territoriale et internationale.

Compétences principales mises en œuvre :

Compétences techniques

Maîtrise des outils bureautiques (Word, Excel, PowerPoint, bases de données)

Savoir-faire

Expérience dans le secteur du livre

FICHE DE POSTE / 2020-503705

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Bonne connaissance des acteurs de la chaîne du livre, en particulier des librairies et des acteurs internationaux (BIEF, Foire de Francfort,...)
Maîtrise de l'organisation territoriale et des structures régionales du livre
Capacité à coordonner les projets
Capacité d'analyse et qualités rédactionnelles
Bonne culture administrative
Anglais courant et autre langue souhaitée

Savoir-être

Sens développé des relations publiques
Goût du travail en équipe
Grande disponibilité
Réactivité
Autonomie

Environnement professionnel :

Activité du service : Le Centre national du livre a pour mission de favoriser la création, l'édition, la promotion et la diffusion des livres de qualité à travers des actions de soutien aux divers acteurs de la chaîne du livre (auteurs, éditeurs, libraires, bibliothèques, manifestations littéraires). Il attribue des subventions et des prêts après avis de commissions spécialisées.

Les interventions du Centre national du livre répondent à un objectif à la fois d'ordre culturel et économique : d'ordre culturel, par un soutien à la création littéraire et à la diffusion des œuvres auprès du public, et d'ordre économique, par un soutien à la prise de risque économique qui accompagne les choix, en matière de création et de diffusion culturelle la plus large, des partenaires de la chaîne du livre, et notamment les éditeurs et les libraires.

Le Centre national du livre est aussi un lieu d'échanges entre professionnels du livre. Cette caractéristique lui confère une place particulière et originale dans l'organisation administrative : éditeurs, auteurs et traducteurs, bibliothécaires et libraires sont étroitement associés aux actions mises en œuvre par le CNL.

Liaisons hiérarchiques : sous l'autorité de l'adjoint(e) du chef du département de la diffusion

Liaisons fonctionnelles : avec l'ensemble des départements du CNL et la direction de tutelle (DGMIC).

Perspectives : Des modifications organisationnelles du département pouvant avoir lieu, les missions sont susceptibles d'évoluer.

FICHE DE POSTE / 2020-503705

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

expérience(s) similaire(s) dans d'autres fonctions souhaitables
expérience(s) similaire(s) dans d'autres fonctions souhaitables
nombreux déplacements en régions

Profil du candidat recherché (le cas échéant) Expérience exigée dans le secteur du livre, des institutions

Qui contacter ?

Renseignements auprès de Marc Guillard, chef du département de la diffusion ; Tél : 01 49 54 68 52 ; courriel : marc.guillard@centrenationaldulivre.fr

Un CV et une lettre de motivation adressés au président du Centre national du livre, devront être transmis par courriel au pôle des ressources humaines du CNL :

recrutement@centrenationaldulivre.fr

Date de fin de validité des candidatures : 30 jours à compter de la date de publication.

Modalités de recrutement : Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement

Date de mise à jour de la fiche de poste : 17 novembre 2020